

JOÉ LAVY

Scénariste et coordinateur d'écriture

Télévision et plateformes

2025 – Meurtres dans le Puy-de-dôme (Téléfilm) - Coauteur

Ecriture d'un synopsis

Pour la collection « Meurtres à... » de France 3

Coécrit avec Aurélien Achache

Produit par Marvelous Productions

2025 – Cocaïne cargo - 3x52 (Documentaire) – Coauteur

En post-production

Réalisé par Just Philippot, écrit avec Baptiste Fillion

Produit par Everprod & Netflix

2025 - Kabul - 6x52 – Collaboration à l'écriture et coauteur de l'épisode 3

Diffusion France TV - Séries Mania 2025

Créé par Olivier Demangel & Thomas Finkielkraut

Produit par Cinétévé & 24 25 Films

2023 - Tapie – 7x52 - Coordinateur d'écriture

Diffusion Netflix - BAFTA 2024 de la meilleure série étrangère

Créé par Olivier Demangel & Tristan Séguéla

Produit par Netflix & Unité

2022 - Le Monde de demain – 6x52 - Coordinateur d'écriture

Diffusion Arte & Netflix - Grand Prix Séries Mania 2022

Créé par Katell Quillévéré, Hélier Cisterne, Vincent Poymiro et David Elkaïm

Coécrit avec Raphaël Chevènement

Produit par Arte et Les Films du Bélier, en partenariat avec Netflix

Cinéma

2026 – Moulin – Collaboration à l'écriture

En post-production

Réalisé par Laszlo Nemes

Ecrit par Olivier Demangel

Produit par Pitchipoï productions

2022 - Verde – Coordinateur d'écriture

En développement

Réalisé par Cédric Jimenez

Écrit par Olivier Demangel & Cédric Jimenez

Produit par Légende Films & Chifoumi Productions

Court-métrage

2026 – Le mec du kebab – Auteur réalisateur

En financement

Produit par Patafilm

Soutenu par la région Hauts-de-France (Pictanovo)

2026 – The Perfect Picture – Coauteur

En développement

Réalisé par Aurélien Achache

2026 – Dizygote – Coauteur

Réalisé par Boris Biaou

Produit par Houda Benyamina

2025 – Flamant rose – Coauteur

Réalisé par Souleymane Sylla

Produit par 1000 Visages

Autre

2025-2026 – 1000 Visages – Intervenant, professeur, mentor en scénario

2019 - Insolence Productions (*Chien de la casse*) - Stagiaire

2019 - CNC département court-métrage – Stagiaire

2016 – Rictus infos – Rédacteur webmagazine d'articles sur le cinéma

2016 – 2019 - ESEC – Ecole supérieure d'études cinématographiques